

# Settore Ginnastica

**Ginnastica Artistica Femminile**



## REGOLAMENTO

**Anno Sportivo  
2016/2017**



[www.stonange.it](http://www.stonange.it)  
**Stonange**  
computer supply lifestyle

**Taffera Premiazioni Sportive**  
di Patrizio Taffera

**esatour™**  
esatoursportevents.com

P.G.S. - Polisportive Giovanili Salesiane  
Via Nomentana 175, 00161 ROMA - Telefono: 064462179 - Fax: 06491310



## - GINNASTICA ARTISTICA FEMMINILE –

**Art. 20** **Categorie e limiti di età programmi B - C - programmi D e promo si fermano alle under in un'unica categoria.**

SUPERMINI	2008/ 2009 /20010
MINI	2008/07/2006
PROPAGANDA	2005 /04
UNDER 15	2003/02
UNDER 17	2001/00
SENIOR	1999 e precedenti
<b>Programmi A2 A1</b>	
Giovani	2007/2008 2006/05
over	Dal 2004 al 2001
senior	Dal 2000 in poi

Le atlete potranno partecipare esclusivamente nella propria categoria e in quella immediatamente superiore ad eccezione delle supermini. le ginnaste del 2008 possono scegliere se gareggiare nella categoria supermini o mini ad eccezione delle ginnaste tesseraste agoniste FGI appartenenti ai programmi gold che devono gareggiare obbligatoriamente in giovani A.

### **Art. 21 Programmi di partecipazione**

Si partecipa alle manifestazioni con esercizi individuali , di squadra ,acro team. Per ogni categoria di individuali, escluso supermini regionale(che gareggeranno nel programma D o C ), sono previsti programma A1/A2 , programma B programma C, e programma D ( si ferma alla categoria under 15). i programmi A , B , C e D possono eseguire anche l'esercizio alle parallele. La classifica finale verrà stilata sommando tre attrezzi. Solo le parallele sono facoltative gli altri tre attrezzi sono obbligatori. E' prevista una gara di specialità ( GALA' ) aperta alle ginnaste che gareggiano nei programmi A ogni ginnasta si esibisce al massimo su un attrezzo.

#### **Al programma "A1" partecipano:**

- ginnaste tesserate o state tesserate per la FGI settore agonistico che partecipino ai campionati gold di federazione.
- ginnaste tesserate per la PGS o altri enti sportivi.
- Ginnaste classificate al primo , secondo , terzo posto nei programmi giovani A2 per le giovani della don bosco cup 2016 la prima classificata della categoria over e senior nella don bosco cup 2016.

#### **Al programma "A2" partecipano:**

- ginnaste tesserate o state tesserate per la FGI settore agonistico gold (C3) e silver programma D
- ginnaste tesserate per la PGS o altri enti sportivi.
- Ginnaste classificate al primo secondo e terzo posto nei programmi B delle categorie mini propaganda, under 15, under 17, la prima delle senior B della don bosco cup 2016.

### **Al programma “B1”partecipano:**

- ginnaste MAI tesserate FGI settore agonistico e partecipanti al programma C silver di federazione
- Ginnaste tesserate p.g.s. o altri enti sportivi.

### **Al programma “B2” partecipano:**

- ginnaste MAI tesserate FGI settore agonistico e partecipanti al programma C silver di federazione
- ginnaste classificate ai primi 5 posti della categoria mini,propaganda, under 15 , nei programmi C nella don bosco cup 2016- le prime tre delle under 17 e senior C
- Ginnaste tesserate p.g.s. o altri enti sportivi.

### **Al programma C partecipano:**

- Ginnaste che nell’anno corrente gareggiano nel programma B silver di federazione
- ginnaste classificate ai primi 5 posti della cat. Mini e propaganda nei programmi D nella don bosco cup 2016 e ai primi tre posti della don bosco cup 2016 nella categoria under dei programmi D

### **Al programma D partecipano :**

- ginnaste che nell’anno corrente gareggiano nei programmi A silver di federazione
- ginnaste tesserate p.g.s.
- le prime 5 classificate di ogni categoria nel nazionale promo avanzato 2016 o nel campionato regionale 2016 in caso di non partecipazione ad artistica amica.

### **al programma Promo avanzato**

- Le prime 5 classificate di ogni categoria nel nazionale promo base 2016 o nel campionato regionale 2016 in caso di non partecipazione ad artistica amica.

In tutti i casi si raccomanda correttezza e lealtà nella scelta dei programmi in base alle reali capacità delle ginnaste (in caso di evidente posizione errata di programma, la responsabile regionale può, alla gara successiva, imporre il passaggio di programma, alla fase nazionale le ginnaste palesemente fuori programma verranno inserite in classifica nel programma superiore)

### **Art. 22 Attività provinciale.**

Possono essere adottate formule di partecipazione e regole specifiche finalizzate soprattutto ad ampliare la partecipazione al maggior numero di atleti possibile. Gli atleti possono essere suddivisi per fasce d'età non coincidenti con le categorie ufficiali.

Può essere indetto un campionato provinciale valevole per l'assegnazione dei titoli individuali e per società provinciali.

### **Art. 23 Attività regionale.**

La categoria super mini lavora o nel programma D o in C a scelta del tecnico e faranno la finale nazionale durante Artistica Amica (le vincitrici del programma D gareggeranno l’anno successivo nel programma superiore )

In ciascuna regione devono essere obbligatoriamente organizzate almeno 4 gare a livello regionale:

- 1- due per il programma promo
- 2- due per la don bosco cup valide per la qualificazione ai nazionali
- 3- due per acro team , squadre e collettivi

per l’accesso alla manifestazione nazionale verrà presa la migliore delle due prove AD ESCLUSIONE DEL PROGRAMMA PROMO LA CUI PARTECIPAZIONE E’ OBBLIGATORIA PER LE DUE GARE REGIONALI MA AD AMMISSIONE LIBERA AL NAZIONALE

Ciascuna manifestazione può svolgersi in unica giornata, ovvero articolarsi su due o più giornate consecutive

#### **Art. 24 Ammissione alla finale nazionale**

Per ottenere l'ammissione alla finale nazionale è necessario che l'atleta partecipi a una gara . **I risultati delle finali regionali vanno trasmessi alla Direzione Tecnica Nazionale entro il 31 Marzo.**

Il numero di atlete ammesse di ogni categoria è stabilito annualmente dal consiglio direttivo nazionale, sentita la commissione tecnica nazionale, una volta preso atto delle possibilità di accoglienza del comitato organizzatore. Il numero di partecipanti totali per ogni regione sarà reso noto tramite comunicato ufficiale.

Se una o più ginnaste classificate non potranno prendere parte alle finali nazionali, queste potranno essere sostituite con le ginnaste immediatamente a ridosso nella classifica regionale (a discrezione dei responsabili regionali di settore), sempreché venga rispettato il numero totale di partecipanti assegnato alla regione e che le iscrizioni pervengano entro e non oltre la data prestabilita per il termine delle iscrizioni insieme a tutte le ginnaste qualificate.

#### **Art. 25 Casi di pari merito**

Nei casi di pari merito in classifica verrà avvantaggiata la ginnasta più giovane.

Per la gara a squadra sarà favorita la squadra con le ginnaste più giovani.

#### **Art. 26 Classifica di società**

Verranno stilate quattro classifiche di società: una per il programma A, una per il programma B, una per il C e una per il D. Saranno considerati i migliori tre punteggi per ogni associazione indipendentemente dalla categoria di appartenenza. Le associazioni presenti alla manifestazione con meno di tre ginnaste non entreranno nella classifica. Le gare di squadra non rientrano nella classifica di società.

#### **Art. 27 Allenatori ed accompagnatori**

Ad integrazione di quanto previsto dall'articolo 12 delle norme generali, al seguito delle ginnaste alle manifestazioni nazionali potranno essere ammessi in campo gara due allenatori accompagnatori per società ogni sei atlete, purché muniti di tessera di allenatore PGS.

Gli allenatori non possono avvicinarsi durante la gara all'impianto di diffusione musicale, non possono toccarlo e non possono parlare alle ginnaste durante l'esecuzione dell'esercizio. Ognuna di queste infrazioni sarà sanzionata da un minimo di una penalità di punti 0,30 alla ginnasta in gara, ad un massimo di squalifica della ginnasta o dell'allenatore, che dovrà abbandonare il campo di gara.

**Reclami:** gli allenatori non possono interferire sul lavoro dei giudici né avvicinarli per eventuali reclami o chiarimenti durante lo svolgimento della gara, se non in presenza del direttore di giuria e del responsabile nazionale del settore.(penalità di 0.50 sul punteggio di società).

Le richieste di spiegazioni sui punteggi emessi e gli eventuali chiarimenti saranno dati dietro compilazione di un allegato e la quota di 10,00 euro.

A ogni gara, di tutti i livelli e in tutte le regioni, saranno raccolti i soldi che verranno uniti tutti insieme e devoluti a una o più ginnaste bisognose per poterle aiutare a partecipare alla don bosco cup dell'anno in corso.

#### **Art. 28 Composizione e obblighi della giuria**

Nelle gare provinciali, regionali, nazionali, la Giuria dovrà essere composta come segue:

- un giudice Presidente di giuria,
- uno o più giudici a ogni attrezzo.

**Tali giudici dovranno essere giudici P.G.S.** in possesso del tesserino e saranno designati dagli organi competenti ciascuno per il proprio livello (Direzione Tecnica Nazionale e responsabile Nazionale di settore).

**Art. 29 Omologazione delle gare**

Ogni gara a qualsiasi livello deve essere omologata ufficialmente.

I risultati e i documenti di gara devono essere archiviati nelle sedi competenti (comitati provinciali, regionali e nazionale). Di ogni gara dovrà essere redatta una classifica ufficiale ed un verbale di gara da inviare al Responsabile Nazionale di Settore.

I risultati finali di ogni gara dovranno essere resi noti alle società interessate dagli organi competenti attraverso il comunicato ufficiale.